

Umowa licencyjna sieciowa

na publiczne odtwarzanie utworów

(wzorcowa – bez opustów) (może być zaadoptowana wersja z opustami)

Zawarta w dniu w pomiędzy Stowarzyszeniem Autorów ZAIKS z siedzibą w Warszawie ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa, wpisanym do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy XII Wydział Gospodarczy KRS za numerem KRS 0000037327, NIP 525-15-71-004, zwanym dalej „ZAIKS”, reprezentowanym przez Dyrektora Okręgu w ul. a

..... z siedzibą w ul. NIP, zwanym w dalszym ciągu „Licencjobiorcą”, reprezentowanym przez

§1

- Licencjobiorca oświadcza, że w sieci obiektów wyszczególnionych w załączniku nr 1 do niniejszej umowy, sporządzonym wg wzoru dostarczonego przez ZAIKS, publicznie odtwarza utwory słowne, muzyczne i słowno – muzyczne za pomocą:
 - M 12 – odtwarzacza dźwięku
 - M 15 – odbiornika programów radiowych
 - M 16 – odbiornika programów telewizyjnych
 - M 20 – urządzeń audio i odbiorników programów telewizyjnych
 (zaznaczyć „wybrać” właściwe urządzenie a w przypadku korzystania z różnych najczęściej wykorzystane)
- W razie zaistnienia jakichkolwiek zmian dotyczących danych zawartych w oświadczeniu stanowiącym załącznik nr 1 do umowy (np. liczba obiektów, powierzchnia), Licencjobiorca zobowiązuje się do przedstawienia ZAIKS w formie pisemnej zaktualizowanej informacji o sieci obiektów – do ostatniego dnia miesiąca w którym nastąpiły zmiany.

§2

- ZAIKS oświadcza, że na podstawie zezwolenia ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, działa jako organizacja zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych i ustawy z dnia 15 czerwca 2018 roku o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi.
- ZAIKS oświadcza, że repertuar ZAIKS stanowią utwory: słowne, muzyczne, słowno-muzyczne, choreograficzne i pantomimiczne autorów polskich i zagranicznych, którzy osobiście bądź przez swoich następców prawnych lub na podstawie umów o wzajemnej reprezentacji z autorskimi związkami zagranicznymi, udzielili ZAIKS-owi prawa do reprezentowania ich na polach eksploatacji objętych niniejszą umową,

§3

- ZAIKS udziela Licencjobiorcy, w granicach i na warunkach określonych w niniejszej umowie, niewyłącznej licencji na publiczne odtwarzanie i/lub udostępnianie utworów ze swego repertuaru za pośrednictwem urządzeń audio (odtwarzacza dźwięku, odbiornika programów radiowych) i odbiornika programów telewizyjnych.
- Licencja bez zgody ZAIKS-u, nie może być odstępowana osobom trzecim. Zgoda pod rygorem nieważności, wymaga formy pisemnej.

§4

1. Umowa niniejsza nie dotyczy wykorzystania utworów w sposób inny, niż określony w § 1 niniejszej umowy, w szczególności publicznego wykonania utworów a także ich odtwarzania w trakcie dyskotek, wesel, bankietów, festynów itp.
2. Powyższe wykorzystanie utworów wymaga zawarcia odrębnej umowy licencyjnej ze Stowarzyszeniem Autorów ZAiKS.

§5

1. Z tytułu udzielenia licencji, o której mowa w § 3 niniejszej umowy Licencjodawca zobowiązuje się zapłacić na rzecz ZAiKS-u wynagrodzenie autorskie ustalone na podstawie Tabeli, z którą Licencjodawca zapoznał się i którą akceptuje oraz danych przekazanych przez licencjodawcę w załączniku nr.1, w wysokości (netto)..... zł (słownie:..... zł) stanowiące należność za jeden miesiąc zwany także okresem rozliczeniowym.

W razie złożenia oświadczenia o którym mowa w par 1 ust.2, podstawą ustalenia wysokości wynagrodzenia jest stan faktyczny wynikający z oświadczenia Licencjodawcy, aktualny na pierwszy dzień okresu rozliczeniowego.

2. Wynagrodzenie to zostanie powiększone o kwotę podatku VAT według stawki obowiązującej na dzień powstania obowiązku podatkowego.
3. Kwotowe stawki wynagrodzeń określone w niniejszej umowie podlegają waloryzacji do dnia 15 marca każdego roku w oparciu o średnioroczny wskaźnik cen towarów i usług konsumpcyjnych ogłaszany przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego za ostatni rok, z zaokrągleniem w górę do 1 gr. Zwaloryzowane stawki wynagrodzeń stosuje się od 1 kwietnia danego roku.
4. Zmiana wysokości wynagrodzeń, według zasad określonych w ust. 2 dokonywana będzie bez konieczności sporządzania aneksu i uzyskania zgody Licencjodawcy.

§6

1. ZAiKS w ostatnim dniu miesiąca wystawi fakturę VAT za okres rozliczeniowy zgodnie z § 5 ust.1 niniejszej umowy z terminem płatności należności w ciągu 14 dni od wystawienia faktury.
2. Otrzymana przez Licencjodawcę faktura VAT będzie stanowić wezwanie do spełnienia świadczenia na rzecz ZAiKS-u.
3. Należności będą przekazywane przez Licencjodawcę na rachunek bankowy ZAiKS-u wskazany w fakturze VAT.
4. Licencjodawca zobowiązany jest w tytule wpłaty wskazać numer faktury VAT, której dotyczy wpłata. W przypadku braku tego skazania wpłacona kwota zostanie zaliczona na poczet długu licencjodawcy najdawniej wymagalnego.

§7

Licencjodawca zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych twórców.

§8

1. Licencjodawca jest zobowiązany udostępnić na żądanie ZAiKS-u dokumenty Licencjodawcy, celem umożliwienia ZAiKS-owi kontroli zgodności oświadczeń złożonych przez Licencjodawcę we wniosku o zawarcie umowy lub innych danych przekazywanych ZAiKS-owi, stanowiących podstawę ustalenia stawki – z rzeczywistym charakterem i zakresem korzystania z utworów. ZAiKS może powierzyć kontrolę dokumentów wyspecjalizowanemu pod-

miotowi, który zajmuje się zawodowo badaniem ksiąg przedsiębiorstwa.

2. Informacje uzyskane przez ZAiKS w czasie kontroli strony uznają za tajemnicę przedsiębiorstwa, w rozumieniu ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.
3. Jeżeli Licencjodawca:
 - a) nie ureguluje za dwa kolejne okresy przewidziane w § 5 niniejszej umowy płatności na rzecz ZAiKS-u,
 - b) nie dostarczy ZAiKS-owi za dwa kolejne okresy dokumentacji, o której mowa w § 5 niniejszej umowy,
 - c) uniemożliwi lub utrudni uprawnionym pracownikom ZAiKS-u przeprowadzenie kontroli, o której mowa w § 8 niniejszej umowy

ZAiKS będzie miał prawo rozwiązania umowy w trybie natychmiastowym, bez odszkodowania dla Licencjodawcy i z zachowaniem roszczeń na rzecz ZAiKS-u, z tym, że rozwiązanie umowy z przyczyn określonych w pkt.2) powyżej może nastąpić po uprzednim wezwaniu Licencjodawcy do wykonania wynikającego z § 5 obowiązku w terminie 14 dni i bezskutecznym upływie tego terminu.

§9

Licencjodawca zobowiązany jest do niezwłocznego, pisemnego powiadomienia ZAiKS o zawieszeniu, ograniczeniu lub zaprzestaniu prowadzenia działalności. W przypadku braku pisemnego zawiadomienia, Licencjodawca zapłaci wynagrodzenie jak za czas prowadzenia działalności i w niezmienionym rozmiarze.

§10

1. Strony zgodnie oświadczają, że rozwiązują umowę nr z dnia ze skutkiem na ostatni dzień okresu rozliczeniowego ustalonego zgodnie z tą umową.
2. Postanowienia niniejszej umowy mają zastosowanie począwszy od dnia następującego po dacie ustalonej w ust 1 powyżej.

§11

1. Zmiany niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności, z wyjątkiem zmiany stawek wynagrodzeń, o których mowa w § 5 ust. 3, które wchodzi w życie automatycznie w dacie ziszczenia się warunków w nim określonych, na co Licencjodawca wyraża zgodę.
2. Licencjodawca powiadomi pisemnie ZAiKS o zmianie miejsca zamieszkania/ siedziby oraz adresu do korespondencji. Do czasu pisemnego powiadomienia o zmianach, faktury oraz pisma, w tym oświadczenia o wypowiedzeniu lub rozwiązaniu umowy w trybie natychmiastowym oraz wezwania do zapłaty, wysłane na adres dotychczasowy – wskazany w umowie, uznaje się za skutecznie doręczone Licencjodawcy, na co Licencjodawca wyraża zgodę.

§12

1. Umowa wchodzi w życie z dniem
2. Umowa została zawarta na czas nieokreślony i może być przez każdą ze stron rozwiązana za trzymiesięcznym wypowiedzeniem, ze skutkiem przypadającym na koniec okresu rozliczeniowego.
3. ZAiKS-owi przysługuje prawo natychmiastowego rozwiązania umowy w wypadku naruszenia przez Licencjodawcę postanowień niniejszej umowy, w szczególności braku zapłaty wynagrodzeń autorskich zgodnie z postanowieniami niniejszej umowy.

§13

W sprawach nieuregulowanych w umowie zastosowanie mają przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz kodeksu cywilnego.

§14

Wszelkie spory, mogące wyniknąć przy realizacji umowy, strony poddają orzecznictwu sądów powszechnych.

§15

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron umowy.

Licencjobiorca potwierdza otrzymanie i zapoznanie się z dołączoną do niniejszego wniosku Informacją o przetwarzaniu danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS.

.....
Licencjobiorca

.....
ZAiKS

Szanowni Państwo,

W celu wypełnienia ciążących na Stowarzyszeniu Autorów ZAIKS obowiązków informacyjnych dotyczących przetwarzania danych osobowych wynikających

z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (tzw. RODO) oraz w związku z wejściem w życie ustawy z dnia 15 czerwca 2018 r. o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, poniżej przedstawiamy informację na temat wykorzystywania przez ZAIKS Państwa danych osobowych. Informacja ta jest przekazywana w oparciu o art. 13 RODO. Uprzejmie prosimy o zapoznanie się z niniejszą informacją.

KTO JEST ADMINISTRATOREM PANI/PANA DANYCH OSOBOWYCH?

Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Autorów ZAIKS z siedzibą w Warszawie, przy ul. Hipotecznej 2, 00-092 Warszawa, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, za numerem KRS 0000037327, NIP 525-15-71-004, REGON – 000775184 („ZAIKS”).

Inspektor Ochrony Danych – Ewelina Zielska, adres e-mail: dane.osobowe@zaiKS.org.pl.

JAKIE SĄ CELE PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH?

ZAIKS przetwarza Pani/Pana dane osobowe w następujących celach:

1. wykonywania umowy licencyjnej zawartej pomiędzy Panią/Panem a ZAIKS, w tym w szczególności w celu umożliwienia Pani/Panu korzystania z utworów w sposób przewidziany w umowie licencyjnej oraz w celu obliczenia i poboru należnych wynagrodzeń autorskich,
2. monitorowania sposobu korzystania przez Panią/Pana z utworów wchodzących w skład repertuaru ZAIKS,
3. wystawienia faktury VAT w związku z zawartą umową licencyjną,
4. dochodzenia i obrony roszczeń.

JAKA JEST PODSTAWA PRAWNA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH?

ZAIKS przetwarza Pani/Pana dane osobowe na następujących podstawach prawnych:

1. w zakresie celów wskazanych w pkt 1, 2 i 4 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest umowa licencyjna oraz obowiązek prawny ciążący na ZAIKS wynikający z art. 120 ust. 4 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi,
2. w zakresie celu wskazanego w pkt 3 podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest obowiązek wynikający z przepisu prawa, tj. obowiązek podatkowy.

KOMU ZAIKS BĘDZIE UJAWNIAŁ PANI/PANA DANE OSOBOWE?

ZAIKS może ujawniać Pani/Pana dane osobowe następującym kategoriom podmiotów:

1. kancelariom prawnym świadczącym na rzecz ZAIKS usługi prawne,
2. podmiotom świadczącym na rzecz ZAIKS usługi księgowe lub audytorskie oraz windykacyjne,
3. podmiotom świadczącym na rzecz ZAIKS usługi związane ze wsparciem informatycznym i programistycznym,
4. operatorom pocztowym i tzw. firmom kurierskim w zakresie niezbędnym do świadczenia przez te podmioty usług na rzecz ZAIKS,
5. podmiotom, z którymi ZAIKS zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych.

Informujemy, że w zależności od odbiorcy danych osobowych, zakres ich ujawniania może być różny.

PRZEZ JAKI OKRES DANE OSOBOWE BĘDĄ PRZECHOWYWANE?

Dane osobowe będą przechowywane przez cały okres obowiązywania zawartej umowy licencyjnej, a po jej rozwiązaniu przez okres przedawnienia zobowiązań podatkowych lub roszczeń cywilnoprawnych, w zależności od tego, który z tych okresów nastąpi później.

CZY MAM PRAWO DOSTĘPU DO SWOICH DANYCH OSOBOWYCH? CZY MOGĘ JE POPRAWIĆ LUB ZAKTUALIZOWAĆ?

Tak. Ma Pani/Pan prawo dostępu do swoich danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz do przenoszenia danych. Ponadto, każda osoba, której dane dotyczą ma prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania jeżeli zachodzą ku temu podstawy prawne i faktyczne. Dostęp do danych jest możliwy:

- 1) drogą e-mail na adres dane.osobowe@zaiKS.org.pl,
- 2) bezpośrednio w siedzibie ZAiKS lub właściwej Dyrekcji Okręgowej.

CZY MAM PRAWO WNIESIENIA SKARGI W ZWIĄZKU Z PRZETWARZANIEM DANYCH OSOBOWYCH?

Tak, każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2 00-193 Warszawa.

CZY PODANIE DANYCH OSOBOWYCH JEST WYMOGIEM UMOWNYM BĄDŹ USTAWOWYM? CZY JESTEM ZOBOWIĄZANY DO PODAWANIA DANYCH OSOBOWYCH I JAKIE SĄ KONSEKWENCJE ICH NIEPODANIA?

Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest zarówno wymogiem ustawowym, jak i umownym. Brak podania danych osobowych uniemożliwi ZAiKS zawarcie umowy licencyjnej, jak również wystawienie faktury VAT.